



Carte postale de 1910 : le tramway électrique de la ligne X (1908-1959) circule de la rue du Bourg vers la rue de Lile, à l'angle de la rue de Saint-André (tronçon d'après, à droite). Derrière, le château dit de Vandracq de la famille Grimorprez construit en 1878 a fière allure. Sur son site sont édifiés les immeubles de la rue Coubertin en 1965.

METAMORPHOSES du QUARTIER PACOT-VANDRACQ

The metamorphosis of the Pacot-Vandracq district



Photographie de 1900 du Pacot : à droite, trois maisonnettes de paysans disposées autour d'un puits (site actuel de la rue Chateaubriand) ; à gauche, le champ du pacot loué par le bureau de bienfaisance, devant le château des Ormes visible au fond. Fonds Bibliothèque de Lile.

Le « château des Ormes » des Schérier de Scherbourg était relié à la rue du Bourg par un chemin, future avenue du Général De Gaulle.

Celui-ci traversait le « pacot », un pâturage loué par le vénérable bureau de la charité, ancêtre du CCAS. A l'est du pacot, on trouvait déjà en 1730 la ferme et le manoir du sieur Vandracken (site actuel du pôle petite enfance). Le lieu-dit « Pacot Vandracq » en 1830 donnera son nom au quartier.

Le maire bâtisseur Marcel Caloone monte le dossier de l'ensemble HLM moderne comprenant 1035 logements pour 4000 habitants.

La construction employant le béton armé débute en 1961 sous la direction de l'architecte Robert Clément pour les quatre tours et les barres (1965), Charles Abadie réalisant les maisons (1963) puis les écoles avec salle de sports (1967). Le centre social ouvre en 1970. Radio Pacot Lambersart émet dès 1982.



Visible rue Chateaubriand sur le mur de l'école, cette fresque du portrait de la résistante Louise de Bettignies est composée de 1500 carrés illustrant des contes de Perrault. Œuvre des enfants et de l'artiste Claudy Gielczynski durant l'année scolaire 2011-2012.

Le plan de rénovation urbaine du quartier marque le quatrième mandat (2008 à 2014) de Marc-Philippe Daubresse, député-maire, ancien ministre au logement et à la ville. L'avenue du Parc voit s'édifier à ses extrémités le Pôle Animation avec médiathèque et une grande salle de sports polyvalente près du parc Jean-Louis Borloo. Les immeubles Paradisier, Camélias et Jardins Saint-Clément notamment, permettent de reloger les habitants des immeubles déconstruits. Le quartier s'est métamorphosé : bienvenue au Pacot-Vandracq.



Photographie vers 1910 avec des employés et leur famille devant l'entrée rue du Bourg, la grande teinturerie de l'ancien maire Auguste Delcourt fait face à un champ. L'usine devient après 1918 le « Teinturerie du Nord » du groupe BTT. Le cabaret de la teinturerie a abrité le maire de Lambersart de 1871 à 1874.

« Le saviez-vous ? »

La teinturerie Delcourt en activité de 1858 à 1958, spécialisée dans le bleu de Vilette des vêtements de chevilleurs et bouchers, laissera place aux immeubles de la rue Rostand en 1978.

The « château des Ormes » of the Schérier de Scherbourg was connected to the rue du Bourg by a pathway, which was to become Général De Gaulle avenue. This path crossed the « pacot », a pasture rented by the old charity office, ancestor to the communal welfare centre. East of the pacot in 1730 there were already the farm and manoir of sir Vandracken (on the actual location of the early childhood centre). The place known as « Pacot Vandracq » in 1830 gave its name to the district.

Mayor Marcel Caloone, a great builder, put together a project for the construction of the modern low-cost housing complex with 1035 housings for 4000 inhabitants. Using reinforced concrete, the construction began in 1961 and was led by the architect Robert Clément for the four housing towers and the blocks of flats (1965), Charles Abadie designed the houses (1963) and the schools and sports hall (1967). The social centre opened in 1970. Radio Pacot Lambersart began broadcasting in 1982.

The urban renewal plan of the district was the highlight of the fourth mandate (2008 to 2014) of Marc-Philippe Daubresse, mayor and deputy, former minister for housing and town planning. At the extremities of the avenue du Parc were built the social-cultural centre with a multimedia library and a large multipurpose sports hall next to the Jean-Louis Borloo park. The Paradisier, Camélias and Jardins Saint-Clément buildings were used, amongst others, for rehousing the inhabitants of the deconstructed buildings. The district has been metamorphosed: welcome to Pacot-Vandracq.

