



PRIORITES

Surface maximale

PRESERVER LE TILLEUL, ET SES
RAICES. ET DONC, EVITER UN
PARKING SOUTERRAIN TROP GRAND.

DONC PREVOIR PEU D'APPARTEMENT,
ET PAR CONSEQUENT NE PAS PESSER
30% D'OCCUPATION DE LA PARCELLE
EN BATTI: GARDER UNE LARGE
PROPORTION D'ESPACES VERTS.

(TAS PLUS DE R₄ ou R₃)

FORNÉ URBAINE

- Retrait 3m / chaussée
- Garder emprise au sol minimum
- Hauteur seu huteur d'arbre maxi R+2
- Minimiser la taille de l'immeuble } Quid de
 ou l'imperméabilisation du sol } réalisiter la maison ?
- Végétalisation toiture / murs.
- Architecture en dégradé.
- Immeuble basse consso.
- Plantes qui absorbent le bruit
- Limiter le vis à vis.

Biodiv.

- Compensation arbre morts = essences locales et arbres de taille / âge maximum (mini 10m).
- Conserver la ~~perméabilité~~ de la faune et flore.
↳ la ~~ré~~ végétalisation de la limite parcellaire.
- Prévoir inventaire faune au principe
- Quid de l'impact d'un parking souterrain sur le système racinaire ? 8 à 10m ↗
- Si démolition de la maison :
 - démolition également fondations et cave
 - déblaiement du béton
 - Apport terre végétale
 - plantation nouveaux arbres.

Maison → Si on la garde

→ écologique : mieux vaut rénover que construire

→ à reconvertir :

→ à utiliser pour diminuer

⚠ shanthnam#

Nos priorités

→ les arbres / la biodiversité

→ hauteur de la construction

→ accès côté Delcaux
double sens

→ rue à sens unique (vers la salle de sport)
pour limiter les flux de circulation

→ chaleur / impact visuel de nos jardins

⚠ inondations suite à l'implémentation
du parking sous terrain

① → Arbres / ensoleillement → profond
ibl de chaleur,
(arbres en ruine)

→ vue directe (résidence vue des cours) !

① → circulation / place de parking.

① → inondation / zone inondable.

① → fragilité de nos constructions.

→ Pas d'accès en arrière de nos jardins

→ Nous demandons une remise à plat
de ce projet.

→ Pas de crèche = impact circulant le matin
et le soir

→ Bruit / calme.

→ Maintien du corridor écologique !

Il faut de vous référer au dossier
projet.